



La Compagnia **"Teatralmente Gioia A.P.S."** indice la IV edizione del Festival **"I love Teatro"**, da qui in poi festival.

Il luogo scelto per il festival è il teatro comunale **Rossini** di Gioia del Colle (BA) a partire dal **19 aprile 2022** al **24 aprile 2022**.

*Lo scopo primario del Festival è quello di diffondere, attraverso una rete di canali spettacoli realizzati dalle Compagnie amatoriali del territorio italiano*

## REGOLAMENTO

### REQUISITI ESSENZIALI

#### Art. 1

Possono partecipare al concorso tutte le compagnie teatrali iscritti ad un'associazione di teatro amatoriale (U.I.L.T., F.I.T.A., T.A.I.) italiane che abbiano realizzato o messo in scena un'opera teatrale originale e non.

Sono ammessi spettacoli teatrali, performance e riscritture originali di testi classici senza limiti di genere e di tematica.

#### Art. 2

È possibile presentare opere teatrali della durata minima di 50 minuti e massima di 120 minuti.

#### Art. 3

La partecipazione è vincolata alla presentazione di una o più opere che costituiscano già spettacoli completi, anche se non ancora messi in scena. Sarà cura dell'organizzazione selezionare tra le opere inviate quelle da mettere in scena durante il festival.

### DOCUMENTAZIONE

#### Art. 4

Per partecipare al concorso è necessario allegare il materiale sotto riportato:

- All. A – Iscrizione al concorso
- All. B - Scheda tecnica e artistica dello spettacolo



- All. C - Sinossi e Testo integrale dell'opera
- All. D – Breve presentazione della compagnia
- All. E – Liberatoria SIAE
- Trailer dell'opera proposta non superiore ai 5 minuti
- Ricevuta di pagamento

Tutti gli allegati devono essere inviati all'email **[iloveteatro@teatralmentegioia.it](mailto:iloveteatro@teatralmentegioia.it)**.

### **Art. 5**

È necessario inviare il materiale richiesto a partire dal **20 febbraio 2022** ed entro e non oltre il **24 marzo 2022** attendendo conferma da parte dell'organizzazione entro tre giorni.

Non saranno ritenute valide le domande inviate tramite posta ordinaria o altri mezzi che non siano quelli espressamente richiesti dal presente regolamento, né le domande incomplete.

### **Art. 6**

Il materiale pervenuto sarà esaminato dalla direzione artistica del festival, composta da cinque componenti della compagnia stessa.

Verranno selezionate **n.5** compagnie.

Le compagnie selezionate saranno contattate mezzo email entro e non oltre il **27 marzo 2022** e sarà necessario inviare in risposta conferma di partecipazione e in allegato l'attestato di iscrizione della compagnia presso un'associazione di teatro amatoriale (U.I.L.T, F.I.T.A., T.A.I.).

Nel caso in cui delle compagnie selezionate siano impossibilitate a partecipare verrà effettuato un ripescaggio tra quelle escluse. Le compagnie dovranno notificare la loro impossibilità entro e non oltre il **30 marzo 2022**. I ripescaggi saranno comunicati ai diretti interessati entro il **1 aprile 2022**.

## **IL FESTIVAL**

### **Art. 7**

Il festival avrà luogo presso il teatro comunale Rossini sito in via Via Gioacchino Rossini, 1, 70023 Gioia del Colle BA.

È un teatro all'italiana con 300 posti a sedere e un palco di 6.50m di larghezza e 9.00m di profondità con un'altezza dal centro palco al graticcio di 10.60m.

### **Art. 8**



Il festival avrà inizio a partire dal 19 aprile 2022 ed avrà termine il 24 aprile 2022.

Le compagnie si esibiranno dal 19 al 23 aprile 2022.

La premiazione avrà luogo il 24 aprile 2022.

## **Art. 9**

L'organizzazione mette a disposizione materiale audio e luci per le compagnie ospiti a titolo gratuito.

Il materiale disponibile lo si trova in allegato al presente regolamento nella sezione "Materiale audio & Luci".

## **Art. 10**

Le compagnie dovranno essere autonome per il montaggio delle scene e i tecnici necessari allo svolgimento dello spettacolo.

## **Art. 11**

Se le compagnie ospiti necessitano di ulteriore personale tecnico o di aiuti su piazza (macchinista, elettricista, fonici, ecc.) lo si può richiedere all'organizzazione.

Il costo delle figure aggiuntive sarà ad esclusivo carico della compagnia richiedente.

## **COSTI**

### **Art. 12**

Il costo per la singola opera è di **€ 15,00 (quindici/00)** da versare su iban **IT47203268223000VR000048486** BICC (Swift): **SELBIT2BXXX** Banca: **Banca Sella**  
Indirizzo Banca: **Piazza Gaudenzio Sella, 1 - 13900 BIELLA.**

Nella causale va riportata la dicitura **Iscrizione I Love Teatro 2022** riportando anche il numero identificativo: **64583123.**

Non è previsto in nessun caso un rimborso delle quote di iscrizione.

## **LA GIURIA E PREMI**

### **Art. 13**

La Giuria è composta da 5 membri.

I membri della Giuria di Esperti sono scelti dal mondo della cultura, del teatro e del giornalismo.



I nominativi dei membri della Giuria saranno resi pubblici all'inizio del festival tramite i nostri canali ufficiali.

I vincitori verranno comunicati durante la cerimonia di premiazione. I premi dovranno essere ritirati dal vincitore o da un suo delegato.

La valutazione della Giuria è insindacabile.

### **Art. 14**

I premi previsti dal festival:

1. **Miglior opera**, consistente in un premio in denaro da € 500,00 (cinquecento/00) e una targa.
2. **Miglior Regia**, consistente in un premio in denaro di €200,00 e una targa
3. **Miglior attore protagonista**, consistente in una targa
4. **Miglior attrice protagonista**, consistente in una targa
5. **Miglior attore non protagonista**, consistente in una targa
6. **Miglior attrice non protagonista**, consistente in una targa

La Compagnia vincitrice del premio **miglior opera** potrà partecipare di diritto all'edizione successiva del festival con uno spettacolo differente.

## **PREVENZIONE COVID-19**

### **Art. 15**

Per poter accedere nel teatro bisogna essere muniti di green pass rafforzato come previsto dalle vigenti normative.

### **Art. 16**

L'accesso sarà consentito solamente alle persone con una temperatura corporea inferiore a 37.5°.

### **Art. 17**

Il teatro verrà adeguatamente pulito e disinfettato dopo ogni spettacolo.

## **CONCLUSIONE**

### **Art. 18**

I canali ufficiali del festival sono:

- **Facebook:** [https://bit.ly/iloveteatro\\_fb](https://bit.ly/iloveteatro_fb)
- **Instagram:** [https://bit.ly/iloveteatro\\_ig](https://bit.ly/iloveteatro_ig)



- **Sito internet dedicato:** <https://bit.ly/iloveteatro>

### **Art. 19**

Titolare del trattamento è l'Associazione Culturale Teatramente Gioia in persona del suo rappresentante pro tempore.

I dati raccolti saranno trattati esclusivamente ai fini della partecipazione al presente bando, in conformità con quanto previsto dal Regolamento UE 679/2016, nonché dal D.Lgs. 196/2003 così come modificato dal D.Lgs 10/2018.

### **Art. 20**

Per qualsiasi controversia in qualunque modo connessa con il Concorso di cui al presente bando è competente in via esclusiva il foro di Bari.

**COMPAGNIA TEATRAMENTE GIOIA A.P.S.**

**(Il presidente Mattia Leonardo Angelillo)**

**(Il direttore Artistico Augusto Vito Angelillo)**

## MATERIALE AUDIO & LUCI

### LUCI

- Mixer Luci ChamSys Quick 10



- Mixer Luci Behringer LCA



- 18x PC 1000W, 6 dei quali provvisti di bandiere
- 4x PC 500W con bandiere
- 4x Sagomatori PROEL 750W 26° Ottica fissa
- 1x Seguipersona 1500W
- 10x PAR 1000W
- 4x PAR ZOOM LED RGBWAUV 30°-50°
- 4x PAR 64 LED Stairville RGB 40°
- 6x PAR 64 LED Timpani
- Dimmer luci per un massimo di 36 canali da 2Kw cada uno
- 2x splitter DMX

### AUDIO

- Mixer digitale Behringer X32 Compact



16 Input XLR  
6 AUX IN  
6 AUX OUT  
8 Uscite XLR

- 2 Casse NEMO 500W per amplificare la sala
- 2 Casse Behringer 1000W
- 2 Monitor Behringer
- 1 Radiomicrofono SHURE
- 2 archetti color carner
- Ciabatta audio per collegare il palco alla regia 24 IN/8 OUT
- Stage box analogica 30m 16 IN/4 OUT

### ALTRO

- Prolunghe industriali monofase
- Sdoppi
- Rilanci per dimmer
- Cavi segnale DMX e audio

Il direttore tecnico  
(Mattia Leonardo Angelillo)

*Mattia Leonardo Angelillo*